

Doch trotzdem sind sie enorm reizvoll. Oder gerade deswegen?

Die schlichten Formen kommen besonders deutlich in den Dachgiebeln der Stücke zum Ausdruck. Diese sind geradezu architektonisch konstruiert. Das ist kaum verwunderlich, wenn man sich vor Augen hält, daß der berühmte Berliner Architekt Karl-Friedrich Schinkel etliche Vorlagenzeichnungen entworfen hat. In seinem Werk „Vorbilder für Fabrikanten und Handwerker“ aus dem Jahre 1821 hatte Schinkel seine Vorstellungen von einer Symbiose von Architektur und Möbel verewigt. Neben dem Versand der Muster sorgten auch wandernde Handwerksgelesen schnell für eine Verbreitung seiner Vorlagenblätter. So ist auch verständlich, daß selbst im amerikanischen Pennsylvania Biedermeier-Möbel angefertigt wurden. Deutschstämmi-

ge Handwerker hatten Schinkels Entwürfe dort umgesetzt.

Biedermeier – bürgerlich oder bäuerlich

Biedermeier-Möbel lassen sich grundsätzlich in zwei verschiedene Ausprägungen aufteilen: bürgerliches und bäuerliches Biedermeier. Bäuerliches Biedermeier besteht hauptsächlich aus massiver Eiche, aber auch aus Kirschbaum und Nußbaum. Furniert wurde selten.

Bürgerliches Biedermeier ist dagegen häufig furniert. Dadurch wirkt es graziler, die Teile sind nicht so dick. Als Blindholz wurde meistens Weichholz verwendet, bei höherwertigen Möbeln auch Eiche. Für die Furniere kamen Kirschbaum, Nußbaum, Birke und Mahagoni in Frage. Durch die Maserung des Holzes ergibt sich das typische „Furnierbild“. hem

HAMPEL

MÜNCHEN

KUNSTAUKTIONEN UND SPEZIALAUKTIONEN



Detail-Vergrößerung:
Askulap.



Detail-Vergrößerung:
Hygieia.

Ärzte-Schrank mit Darstellung von Askulap (Asklepios) und Hygieia in reichen Elfenbein-Einlagen. Norddeutsch, 18. Jahrhundert.

AUKTION

- KATALOG AUF ANFRAGE -

Besichtigung Sa. 13. Okt. - Di. 23. Okt. Auktion Fr. 26. u. Sa. 27. Okt. 1990, Conti-Hotel München. Der Katalog enthält ca. 700 Abb.u. ca.1500 Nr. Bei Katalog-Bestellung Scheck DM 28,- beilegen.

Hampel- Kunstauktionen, Büro : Prinzregentenstrasse 68, 8000 München 80

TEL. (089) 47 30 67 / 68



FAX (089) 47 98 99

ARS FRANKFURT
ANTIQUE
KUNST UND ANTIQUITÄTEN

MESSE FRANKFURT
Halle 1, 11 - 20 Uhr
28.11. - 2.12.1990

Frankfurt am Main,
28. 11. - 2. 12. 1990



Experten für Biedermeier-Möbel

Adressen von Antiquitätenhändlern, die auf Biedermeier spezialisiert sind:

ars domus, Mennoniten-Kirch-Str. 50, 4150 Krefeld, Tel. 0 21 51/2 23 28

Kunsthandel Barbara Gräfin Keyserlingk, Uerdinger Str. 186, 4150 Krefeld, Tel. 0 21 51/2 10 08/2 17 01

Antiquitäten Doris Lips, Wiener Platz 8, 8000 München 80, Tel. 0 89/4 80 17 82

prinz & möller, Ochsenzoller Str. 187-189, 2000 Norderstedt, Tel. 0 40/ 5 23 99 15

Sonja Reisch, Stallburggasse 4 o. Bräunerstr. 10, A-1010 Wien, Tel. 02 22/ 5 35 52 15

Ritter Antik, Fahrgasse 26, 6000 Frankfurt/M. 1, Tel. 0 69/29 39 76

Schlappka KG, Gabelsberger Str. 9, 8000 München 2, Tel. 0 89/28 86 17

Kaufen, wo die Händler kaufen: ausgesuchte Antiquitäten-Läden, die in ihrem Sortiment auch Biedermeier führen:

Antik 66, Theresienstr. 66, 8000 München, Tel. 0 89/ 2 80 07 75

Das Antikhaus, Alsfelder Str. 36, 3575 Kirchhain, Tel. 0 64 22/67 61

H. Doss + C. Mecke, Elbchaussee 142, 2000 Hamburg 50, Tel. 0 40/8 80 07 13

Margot Heiß, Im Schloß, 8619 Unterleiterbach, Tel. 0 95 47/12 87

Galerie Antik Joachim Pauls, Europastr. 5, 5521 Wolsfeld, Tel. 0 65 68/74 79

P. Teetzmann, Hoheluftchaussee 21, 2000 Hamburg 20, Tel. 0 40/4 20 05 54 hem